

Programa **10** CONCIERTO

1. Anónimo medieval
Istampita "Belicha"
2. Giovanni Bassano (1558 - 1617)
Disminuciones sobre "Vestiva i colli" de Palestrina

Flautista: Angela Espinoza (Chile)
Acompañantes: Magdalena Pacheco - percusión
Felipe Arias - teclado

3. J.M. Hotetterre (1674 - 1763)
"Trio Sonata in G Minor", Op. 3, No. 1 (1712)
Prelude
Fugue
Grave
Gigue

Flautistas: Camila Nolasco Siboldi - Natalia Oliva (Argentina)
Acompañante: Andrés Arzaguet - clavecín

4. Stefan Klaverdal
"Eyes like a flame of fire - Revelation 1:14" para flauta dulce y computadora (2009)

Flautista: Vanesa Cánova Castro (Perú)

5. Anónimo colonial - Códice Martínez de Compañón (1782 - 1785)
Cachua a voz y bajo al Nacimiento de Ntro. Señor "Dennos licencia"
Cachuita de la montaña llamádase "El buen querer"
Cachua "La despedida de Huamachuco"
Cachua a dúo y a 4 violines y bajo al nacimiento de Christo Nuestro Señor "Niño il Mijor"

Flautista: Vanesa Cánova Castro (Perú)
Acompañantes: Williams Silva da Natividade - violín barroco
Aria Rita Waengertner Pires - guitarra barroca
Brando di Stefano Arteaga Valdivia - clavecín

6. Sérgio de Vasconcellos Corrêa (1934)
"Desolação"

7. Ulises Ferreti (1953 - 2014)
"Lamentos"

Flautista: José Rodríguez (Uruguay)

8. Louis Andriessen (1939 - 2021)
"Ende" (1981)

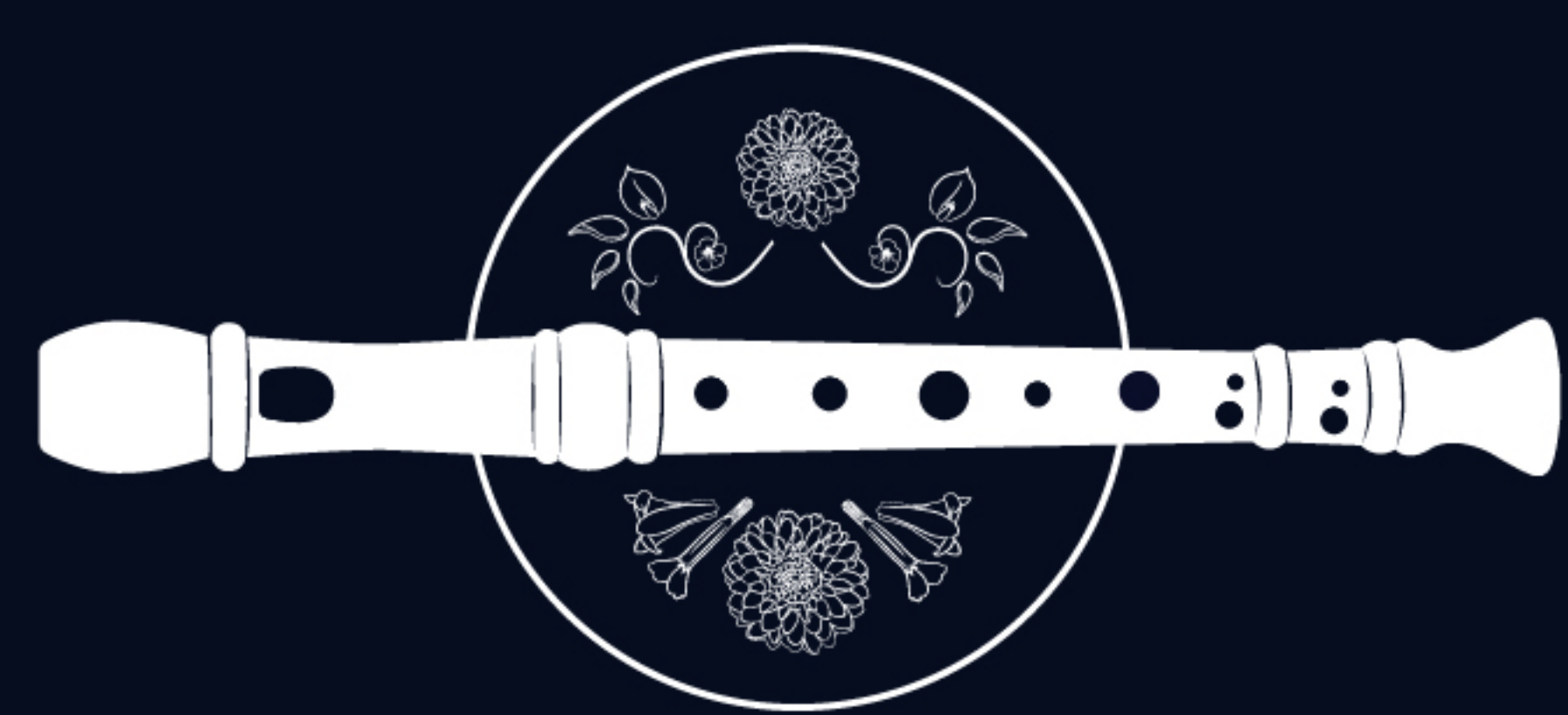
9. Karel van Steenhoven (1958-)
"Just a Song" (2010)

10. Axel Ruoff (1957-)
"Baku" (2010)

Flautista: Alfredo Zaine (Brasil)

11. Héctor Stamponi (1916 - 1997) - Homero Expósito (1918 - 1987)
"Flor de Lino" (1947) Arr. Martín Espada Guerrero

Flautista: Camila Nolasco Siboldi (Argentina)
Acompañante: Martín Espada Guerrero - guitarra



FLAUTISTAS DULCES
LATINOAMÉRICA

INVITA AL 1º CONCIERTO DEL

CICLO DE CONCIERTOS *virtuales*

5 JUNIO 2022

  **17:00 HRS**

  **18:00 HRS**

   **19:00 HRS**